

PROGRAMME : Journée Initiatives Pédagogiques

5 novembre 2015 – ENS Cachan

08:30 Accueil des participants

Conférence : « Innovations pédagogiques en enseignement supérieur, quelles conditions ? », Nicole

09:00 Rege-Colet (Fondatrice et directrice de l'Institut de développement et d'innovation pédagogiques de l'Université de Strasbourg)

10:00 Pause

10:30 Ateliers (*sur inscription*) :

- **Un effet groupe ?** (15 places)

Pilote : Sarah Lemarchand (Télécom ParisTech) et Cécile Narce (Institut Villebon Georges Charpak).

Faire travailler les étudiants en groupe, vraie ou fausse bonne idée ? Les réactions sont variées côté étudiants, mais le plus souvent décourageante pour l'enseignant : "Chouette, je vais pouvoir me la couler douce !" "Zut, les autres me ralentissent, je travaillerais plus vite tout seul !" Si vous pensez qu'il y a plus à attendre de cette pratique que de simplement corriger moins de rapports, ou feindre des pratiques professionnelles... et aimeriez savoir comment l'utiliser efficacement, venez en discuter. Lors de cet atelier, en partageant nos expériences du travail en groupe des étudiants, nous identifierons des situations où le groupe représente un vrai plus pour l'apprentissage, ainsi que les savoirs.

- **Donner du feedback au service de l'apprentissage** (20 places)

Pilote : Geneviève David (AgroParisTech). Contributrice : Anne Renaudin (Télécom ParisTech).

Donner du feed-back c'est possible dans différents types de situations (cours magistral, TP, TD, retour de stage...). Comment faire ? Comment améliorer l'efficacité du feed-back (pour un meilleur apprentissage) ? L'atelier s'appuiera essentiellement sur un partage d'expériences entre participants.

- **Pédagogie par projet : quels formats pour quels objectifs ?** (20 places)

Pilotes : Frédéric Bouquet (Université Paris-Sud) et Isabelle Demeure (Institut Villebon-Georges Charpak). Contributeurs : Julien Bobroff (Université Paris-Sud), Bertrand David (Télécom ParisTech) et Martine Thomas (Institut Villebon-Georges Charpak).

L'enseignement par projet permet de motiver les étudiants en leur proposant une approche concrète où ils apprennent "en faisant". Plusieurs partenaires et membres de l'Université Paris-Saclay ont mis en place des enseignements de ce type. Cet atelier proposera des retours d'expériences sur plusieurs de ces enseignements et organisera une réflexion autour de quelques thèmes saillants tels que les objectifs de ces enseignements, le rôle des encadrants, ce que perçoivent les étudiants.

- **Motiver ? Quels leviers ?** (24 places)

Pilote : Lionel Husson (CentraleSupélec).

Dans cet atelier, à l'aide de quelques éclairages théoriques et l'expérience de chacun, nous chercherons à donner des clés pour comprendre les mécanismes de la motivation et apporter des réponses aux questions suivantes : Comment motiver ? Quels sont les leviers ? Quelles actions concrètes l'enseignant peut-il mettre en place ?

- **Apprentissage et compétences : comment les évaluer ?** (20 places)

Pilote : Alain Sarfati (Université Paris-Sud). Contributeurs : Isabelle Bournaud (Université Paris-Sud), Marie-Joëlle Ramage (Université Paris-Sud), Jean Maufroy (CentraleSupélec).

L'enseignement supérieur a, parmi ses missions essentielles, de faire acquérir grâce à divers dispositifs d'apprentissage des compétences aux étudiants. Une autre mission consiste à certifier cette acquisition en attribuant titres et diplômes. Il est donc essentiel d'être capable de l'évaluer de façon cohérente et pertinente. En partant d'initiatives menées au sein d'établissements de l'Université Paris-Saclay, l'atelier propose de faire un partage d'expériences et de réflexions entre participants.

- **Cartonner en amphi ! Rendre les étudiants actifs en amphi ?** (20 places)

Pilote : Alain Finkel (ENS Cachan)

Nous proposons que les participants arrivent avec leurs façons de faire un cours en amphi, entre très satisfaisante jusqu'à pas du tout satisfaisante. Nous partagerons les expériences et les connaissances de chacun pour augmenter ainsi les façons de faire de tous. Nous suggérons de préparer l'atelier en

réfléchissant aux thèmes suivants : Être intéressant pour tous ? Interagir avec un amphi, Capter l'attention et la garder.

12:30 Déjeuner (sur inscription)

14:00 Conférence : « L'analogie comme obstacle et levier pour les apprentissages », Emmanuel Sander (Université Paris 8)

15:00 Pause

15:30 Ateliers (sur inscription) :

- **L'apprentissage d'une langue en semi-autonomie pour un projet interdisciplinaire**
Pilotes : Cécile Brossaud (Télécom ParisTech), Véronique Depoutot (Université Paris-Sud), Vera Dickman (Télécom ParisTech).
- **Un effet groupe ?**
Pilote : Sarah Lemarchand (Télécom ParisTech) et Cécile Narce (Institut Villebon Georges Charpak).
Faire travailler les étudiants en groupe, vraie ou fausse bonne idée ? Les réactions sont variées côté étudiants, mais le plus souvent décourageante pour l'enseignant : "Chouette, je vais pouvoir me la couler douce !" "Zut, les autres me ralentissent, je travaillerais plus vite tout seul !" Si vous pensez qu'il y a plus à attendre de cette pratique que de simplement corriger moins de rapports, ou feindre des pratiques professionnelles... et aimeriez savoir comment l'utiliser efficacement, venez en discuter.
Lors de cet atelier, en partageant nos expériences du travail en groupe des étudiants, nous identifierons des situations où le groupe représente un vrai plus pour l'apprentissage, ainsi que les savoirs-être qu'il permet de mettre en jeu.
- **Donner du feedback au service de l'apprentissage** (20 places)
Pilote : Geneviève David (AgroParisTech). Contributrice : Anne Renaudin (Télécom ParisTech).
Donner du feed-back c'est possible dans différents types de situations (cours magistral, TP, TD, retour de stage...). Comment faire ? Comment améliorer l'efficacité du feed-back (pour un meilleur apprentissage) ? L'atelier s'appuiera essentiellement sur un partage d'expériences entre participants.
- **Pédagogie par projet : quels formats pour quels objectifs ?** (20 places)
Pilotes : Frédéric Bouquet (Université Paris-Sud), Isabelle Demeure (Institut Villebon-Georges Charpak).
Contributeurs : Julien Bobroff (Université Paris-Sud), Bertrand David (Télécom ParisTech) et Martine Thomas (Institut Villebon-Georges Charpak).
L'enseignement par projet permet de motiver les étudiants en leur proposant une approche concrète où ils apprennent "en faisant". Plusieurs partenaires et membres de l'Université Paris-Saclay ont mis en place des enseignements de ce type. Cet atelier proposera des retours d'expériences sur plusieurs de ces enseignements et organisera une réflexion autour de quelques thèmes saillants tels que les objectifs de ces enseignements, le rôle des encadrants, ce que perçoivent les étudiants.
- **Apprentissage et compétences : comment les évaluer ?** (20 places)
Pilote : Alain Sarfati (Université Paris-Sud). Contributeurs : Isabelle Bournaud (Université Paris-Sud), Marie-Joëlle Ramage (Université Paris-Sud), Jean Maufroy (CentraleSupélec).
L'enseignement supérieur a, parmi ses missions essentielles, de faire acquérir grâce à divers dispositifs d'apprentissage des compétences aux étudiants. Une autre mission consiste à certifier cette acquisition en attribuant titres et diplômes. Il est donc essentiel d'être capable de l'évaluer de façon cohérente et pertinente. En partant d'initiatives menées au sein d'établissements de l'Université Paris-Saclay, l'atelier propose de faire un partage d'expériences et de réflexions entre participants.
- **Toucher, voir, verbaliser les représentations des étudiants et... des enseignants** (15 places)
Pilote : Alain Finkel (ENS Cachan). Contributeur : Lionel Husson (CentraleSupélec).
Nous expliciterons la manière dont nous nous représentons de manière interne les notions, concepts, résultat... ainsi que les moyens que nous utilisons pour transmettre ces mêmes notions, concepts, résultats. Nous proposons donc aux participants de venir avec leurs diverses représentations de quelques notions, concepts, résultats qui semblent difficiles à comprendre pour les étudiants. Nous préciserons également des formes de dialogues socratiques permettant d'explicitier ces représentations et nous dirons un mot de l'étude scientifique des représentations mentales. L'atelier enfin aussi un retour d'expérience sur les mindmaps, utilisés pour échanger avec les étudiants et expliciter les liens entre les concepts.

- Le statut de l'erreur, une approche de diagnostic cognitif
Pilote : Emmanuel Sander (Université Paris 8)

17:00 Conclusion de la journée

17:30 Cocktail (*sur inscription*)